

# LE SÉQUOIA

Le journal de la jeunesse de Vic

N°4

JELHEIRMAN

DÉJÀ LA  
RENTRÉE

**Recenser - Informer - Divertir**

**Par l'association Moi Je Tout Seul**

## Bonjour à tous, jeunes lecteurs et jeunes lectrices du « Séquoia ».

Et oui... C'est déjà la rentrée... L'occasion pour toi de retrouver tes amis et tes activités habituelles, mais aussi de découvrir ta nouvelle classe et d'enfiler tes nouvelles baskets.

Mais avant cela, petit retour en arrière... Tu en as pris l'habitude maintenant, le "Séquoia" te permet de redécouvrir ce à quoi tu as pu participer ces dernières semaines, mais aussi d'en connaître un peu plus sur ce qui t'attend dans les structures qui t'accueillent comme le Foyer Georges de la Tour, l'Association Familiale, le Sporting Club Vicois, l'école de musique, l'association des parents d'élèves etc etc.

Bref tu l'auras compris, les activités reprennent, et comme tous les ans, tu n'auras pas le temps de t'ennuyer, avec tout ce qui te sera proposé ; notamment les 16 et 17 septembre prochain, à l'occasion des journées européennes du patrimoine (voir pages 4 et 5).

Dans ce nouveau numéro du "Séquoia", de nouvelles rubriques t'attendent avec les pages "Nature" et "Carnet de voyage".

Alors tu vois, la fin des vacances, ça n'est pas si terrible que ça...

Ouvre vite ton "Séquoia", la lecture te permettra sans doute de rêver encore un peu...

Nous te souhaitons une très belle rentrée.

**A vos marques, prêts,  
feuilletez !!!**

Le comité de rédaction.



# SOMMAIRE

## Les sujets d'actu

- Les journées du patrimoine.....P.4
- L'aide humanitaire dans le monde.....P.6

## Secrets de Vic

- L'histoire du sel au Pays du Saulnois.....P.8

## Actualité jeunesse.....P.10

## Carnet de Voyage - L'école au Pérou.....P.14

## Page Nature

- Le Gîte à insectes.....P.16

## La recette de cuisine

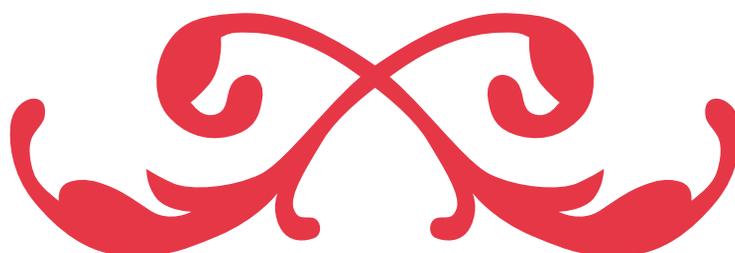
- Tarte fine tomates et courgettes.....P.18

## Feuilleton - Lune Noire.....P.20

## Jeux.....P.21

## Agenda.....P.22

## Ça t'a plu ???.....P.24



## Les journées du patrimoine

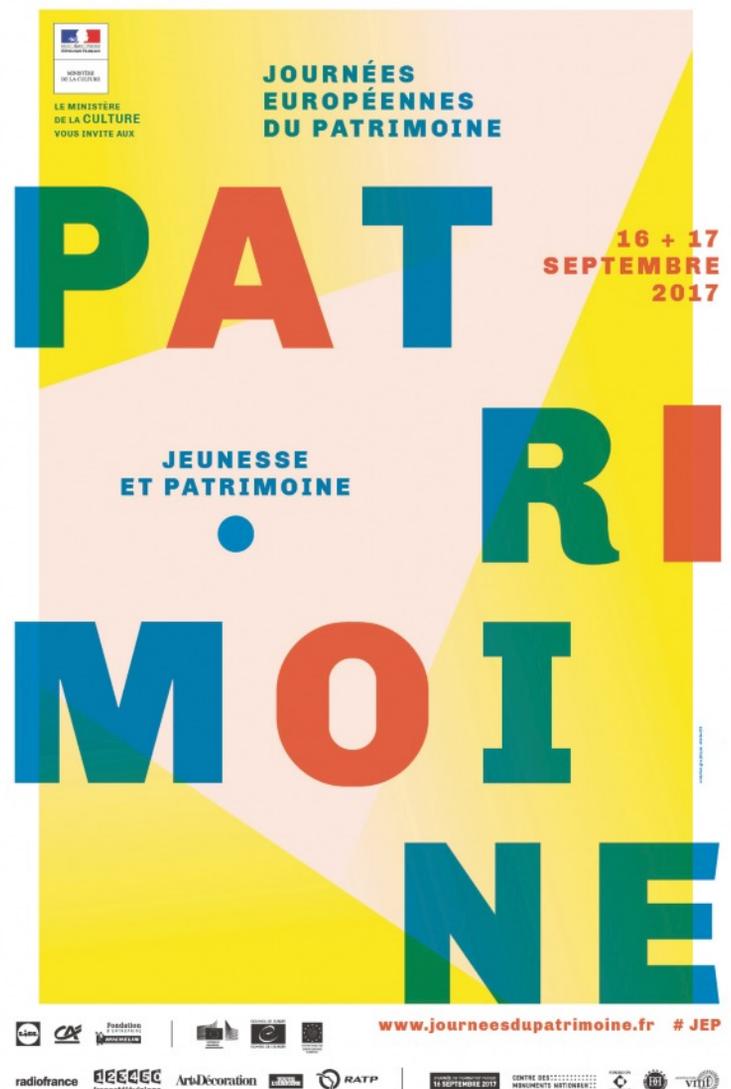
Avis aux curieux, les Journées Européennes du Patrimoine sont faites pour vous !

Les Journées Européennes du Patrimoine sont une manifestation annuelle se déroulant au mois de septembre dans environ 50 pays. Créées en 1984 par le ministère de la Culture française, les Journées Européennes du Patrimoine s'appelaient les « Journées portes ouvertes des Monuments Historiques » et proposaient aux visiteurs curieux de visiter de nombreux monuments. Depuis 33 ans, la recette n'a toujours pas changé.



Cette année, c'est le week-end du 16 et 17 septembre que tu pourras profiter du patrimoine national français. En plus des différents musées, il te sera aussi possible de visiter des théâtres, des églises, des châteaux mais aussi des demeures privées qui ouvrent leurs portes pour l'occasion. Pour les plus courageux de nos lecteurs il est également possible de profiter des journées du patrimoine pour visiter une des plus célèbres demeures de France : L'Élysée. Lieu de résidence du Président de la République, le palais ouvre ses portes comme tous les ans.

La plupart du temps, la visite sera gratuite pour ta famille et toi mais attention ce n'est pas toujours le cas. En effet, si les bâtiments nationaux (musées, préfectures, mairies, églises etc.) assurent la gratuité des visites, les propriétaires de monuments (châteaux/demeures privés) peuvent demander une contrepartie à la visite.



# LES SUJETS D'ACTU

Chaque année, les journées du patrimoine sont placées sous un thème particulier. Cette année c'est la jeunesse et sa relation avec le patrimoine qui est mise à l'honneur. La thématique « Jeunesse et Patrimoine » est un enjeu très fort du ministère de la culture. A l'occasion de cette 34<sup>ème</sup> édition, de nombreuses activités seront mises en œuvre pour sensibiliser les plus jeunes à l'importance de la conservation et de la transmission du patrimoine. En effet, ce sont les plus jeunes qui auront un jour le rôle de s'assurer que le patrimoine profite à tous et pour longtemps !

Les journées du patrimoine ne concernent pas seulement les grandes villes ! Le Saulnois a la chance de posséder de nombreux lieux que tu pourras découvrir les 16 et 17 septembre. En plus des musées du Saulnois (Vic-sur-Seille et Delme) tu pourras découvrir des lieux plus « insolites », comme l'abbaye de Salival située au pied du Mont Saint Jean, le cimetière mennonite d'Haraucourt ou encore le sentier de mémoire de la bataille de chars d'Arracourt. Les curieux seront heureux de découvrir la diversité des lieux à visiter dans le Saulnois. On peut également s'attendre à des conférences qui viendront compléter le programme de ces journées.

Le programme définitif des activités proposées sera disponible début septembre. Pour plus d'informations tu peux t'adresser à ton office de tourisme ou bien consulter les sites internet suivants :

*Le site officiel du ministère de la culture et de la communication :*

- <https://journesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr/Programme>

*Le site du Guide Tourisme France :*

- <http://www.journes-du-patrimoine.com/>

**Avec toutes ces informations il ne te reste plus qu'à faire un choix !**

**Alors à vos marques ! Prêts ! Visitez !**

## L'aide humanitaire dans le monde

Le monde d'aujourd'hui connaît des crises humanitaires de toutes sortes. Elles peuvent être liées aux catastrophes naturelles, comme le séisme à Haïti en janvier 2010, qui a causé la mort de 316 000 personnes et délogé des milliers de familles. Ces crises peuvent être liées également aux conflits armés comme en Irak ou en Syrie, qui ont profondément affecté la population et qui ont augmenté le nombre de réfugiés. Il existe aussi de nombreuses inégalités de population avec des personnes plus pauvres que d'autres.

Le rôle d'une organisation humanitaire est d'apporter de l'aide et du soutien aux personnes les plus démunies et les plus vulnérables. Elles peuvent agir dans des zones de sécheresse, de famine ou de guerre par exemple.

L'aide humanitaire peut se traduire sous plusieurs formes : les dons d'argent, l'envoi de marchandises et d'équipements médicaux, ou l'envoi d'agents sur le terrain. Toutes ces aides proviennent de plusieurs sources. Elles peuvent être envoyées par des **associations et des ONG** (**Organisation Non Gouvernementale** qui ne relève ni de l'Etat ni d'institutions internationales) qui fonctionnent le plus souvent grâce à des bénévoles et qui ne dépendent d'aucun état. Médecins sans frontières est par exemple une organisation caritative privée qui offre une aide médicale d'urgence dans de nombreux pays.

Ces aides peuvent aussi être envoyées par des **Organisations internationales publiques** comme l'ONU (Organisation des Nations Unies). Ces Organisations sont soutenues par de nombreux États qui apportent leur aide dans le financement et la continuité des missions.



*« Tous les enfants ont le droit de survivre, de s'épanouir et de réaliser tout leur potentiel pour bâtir un monde meilleur. »*

### Un exemple d'organisation humanitaire : L'UNICEF

L'UNICEF ou Fond des Nations Unies pour l'enfance est un organe de l'ONU qui lutte contre la maltraitance des enfants afin d'améliorer leurs conditions de vie. L'UNICEF défend les droits de chaque enfant dans 190 pays afin de leur offrir le meilleur départ possible dans la vie.

Car il ne faut pas oublier que tous les enfants n'ont pas les mêmes chances. En effet beaucoup d'enfants naissent dans des familles qui ont toujours connu la pauvreté.

# LES SUJETS D'ACTU

L'UNICEF a été créé en 1946 par les Nations Unies pour venir en aide aux enfants victimes de la seconde guerre mondiale. La guerre ayant détruit de nombreuses villes, des enfants et leur famille se sont rapidement retrouvés sans maison, sans eau ni nourriture. L'UNICEF a suite à cela envoyé dans plusieurs pays des vivres, des vêtements et des soins médicaux.

Plus tard, l'ONU a souhaité continuer d'intervenir avec l'UNICEF dans les pays pauvres comme au Cameroun en Afrique ou au Cambodge en Asie.

L'UNICEF a plusieurs missions :

**Offrir une éducation à chaque enfant** et plus principalement aux jeunes filles, qui dans plusieurs pays du monde n'ont pas droit à l'école. Un enfant qui a accès à une éducation saine apprendra à réfléchir par lui-même, à s'ouvrir au monde extérieur. Il deviendra également un bon citoyen et pourra apporter ses connaissances à ses propres enfants.

**La vaccination des enfants** afin de leur éviter de graves maladies. Il faut savoir qu'aujourd'hui encore, dans de nombreux pays, beaucoup d'enfants n'ont pas accès à des soins médicaux normaux. L'UNICEF apporte également de la nourriture aux familles pauvres et aux enfants souffrant de mal nutrition. **L'UNICEF s'engage également à protéger les enfants et les familles du VIH et du SIDA** qui sont des maladies qui continuent à se propager, et à aider les familles touchées par ces maladies à vivre dans la dignité.

Selon l'UNICEF, si rien n'est fait assez rapidement pour lutter contre ces inégalités, en 2030 :

- 167 millions d'enfants vivront dans l'extrême pauvreté.
- 69 millions d'enfants de moins de 5 ans décèderont entre 2016 et 2030.
- 60 millions d'enfants en âge de fréquenter l'école primaire ne seront pas scolarisés.

Pour continuer à agir sur le terrain, l'UNICEF reçoit des financements de l'ONU mais fait également appel aux dons. Chacun peut donner pour financer les différentes actions.

Pour faire connaître leurs missions, et encourager les gens à donner, l'UNICEF peut compter sur le soutien d'ambassadeurs de bonne volonté. Ces personnes prêtent généreusement leur réputation et leur nom au profit d'une cause. Parmi ces personnalités, il y a la célèbre chanteuse colombienne Shakira qui a été ambassadrice de l'UNICEF de 2005 à 2009, se rendant elle-même de nombreuses fois sur le terrain.

## **Pour conclure !**

L'aide humanitaire dans le monde est une nécessité. Sans cela, les pays des plus démunis ne pourraient pas survivre dans un climat de guerre, de famine, ou de catastrophe naturelle. Il existe une multitude d'associations ou d'organisations humanitaires comme Médecins sans frontières, UNICEF ou la Croix Rouge. Sans l'aide apportée par les populations comme des dons d'argent, des dons de vêtements ou de livres, il serait impossible pour ces associations de continuer à agir sur le terrain.

## L'histoire du Sel au Pays du Saulnois

**V**ic sur Seille est situé dans le Pays du Saulnois qui vient de *Pagus Salinensis* qui signifie le Pays du Sel. D'ailleurs, si tu prononces Château-Salins, Salival, la Seille, Marsal, tu peux y retrouver le mot « sel ».

**M**ême si cela semble difficile à imaginer aujourd'hui, le sel que tu mets dans ton assiette était autrefois appelé « **L'Or Blanc** ». Aujourd'hui, il est très facile de conserver des aliments grâce aux réfrigérateurs et même aux congélateurs, mais ces appareils n'ont pas toujours existé et le sel permettait de conserver les aliments et de faire des provisions.

### Du sel ici ? Mais pourquoi ?

Il y a du sel dans notre sous-sol, sous tes pieds, qui fut exploité il y a très très longtemps... Mais pourquoi y-a-t-il du sel ici ?

L'apparition du sel remonte à 220 millions d'années au moment il y avait la mer... Un changement climatique provoqua l'évaporation de l'eau et la cristallisation du sel, c'est à dire qu'il s'est durci comme de la roche. C'est ce qu'on appelle du **Sel Gemme\***.



Sel Gemme

Le sel fut exploité dès le Néolithique et de manière très importante à l'âge du fer en - 800.

Le sel est peu profond (à quelques dizaines de mètres de profondeur). Cette faible profondeur explique la présence des mares salées.

Les mares salées sont un phénomène naturel unique et localisé, il n'y en a pas partout mais à des endroits bien précis. Peut-être t'es-tu déjà promené à Marsal ? Si non, c'est l'occasion de découvrir ce lieu unique !

### La technique du Briquetage :

Au **néolithique\***, les Hommes découvrent les mares salées du Pays du Saulnois.

Ils vont imaginer une technique pour exploiter le sel que l'on appellera « La technique du Briquetage ». Cette technique utilise de l'argile (la même terre que pour fabriquer des pots de fleurs). Avec cette argile, ils vont fabriquer des bâtonnets ainsi que petits pots pour mettre l'eau salée. Ils fabriquent ensuite une sorte de grille de barbecue avec ces bâtonnets sur lesquels ils placent les petits pots remplis d'eau salée. Sous l'effet de la chaleur, l'eau s'évapore et le sel est récupéré.



Une fois utilisé, l'ensemble de ce petit matériel est brisé, ce qui représente à la longue des millions de m<sup>3</sup> (mètres cubes) de déchets.

# SECRETS DE VIE



## Le savais-tu ?

Le mot Salaire vient du latin *Salarium* qui était une indemnité en sel donnée aux légionnaires romains.



## Une faune et une flore comme au bord de la mer...



*Salicorne*

Dans certains endroits du territoire, tu peux trouver la même faune et flore **halophile\***, c'est-à-dire qui aime le sel, qu'au bord de la mer. On peut citer par exemple la salicorne.

Il y a une sorte de crapaud qui niche dans les milieux salés, le crapaud sonneur à ventre jaune.

Aujourd'hui, il reste plusieurs mares salées dans le Saulnois. Le sel n'est plus exploité mais ce sont des espaces très rares et fragiles qu'il nous faut protéger...

Depuis plus de 15 ans, une équipe d'archéologues vient fouiller le sol de Marsal et fait des découvertes incroyables.



## Glossaire :

**Sel gemme** : Gemme vient du latin *Gemma* qui signifie pierre précieuse. Le sel gemme est le sel cristallisé sous forme de roche.

**Néolithique** : (Environ 6000 avant J.C.) Période de la Préhistoire où l'Homme se sédentarise, c'est-à-dire qu'il n'est plus nomade. Il vit au même endroit et construit des villages. On parle de la « Grande révolution du Néolithique ». L'Homme invente l'agriculture et l'élevage.

**Halophile** : Qui aime le sel

## Au centre aéré !



Comme tout les ans à Vic, un centre aérée a été organisé par l'Association Familiale pour une soixantaine d'enfants de 3 à 12 ans, du 10 au 28 juillet. Durant cette période, les enfants ont pu pratiquer de nombreuses activités et sorties. L'équipe d'encadrement était composée d'une directrice et de dix animateurs. Cinq bénévoles sont venus prêter main forte tout au long des trois semaines.

Les enfants ont été divisés en deux groupes; un groupe de "petits", âgés de 3 à 6 ans, et un groupe de "grands", âgés de 6 à 12 ans.

Comme chaque année, un thème principal ainsi qu'une sortie étaient programmés chaque semaine.

La première semaine, le thème était **les agents secrets**. Les "petits" sont allés faire un camping à Gérardmer où ils ont pu faire le tour du lac et y dormir le soir sans les parents. La sortie, habituellement prévue en fin de semaine, s'est passée le mercredi à cause du 14 juillet férié. Elle s'est déroulée au parc de loisirs Tépacap à Bitche où les enfants ont pu tester leur agilité sur plusieurs parcours



d'accrobranche avec des ponts suspendus, des toboggans, des poutres, etc.



La deuxième semaine, le thème était **le Laboratoire de la magie**. Cette fois, c'était au groupe des "grands" d'aller faire du camping à Gérardmer sur 3 jours. Ils ont fait une randonnée d'une demi-journée avec un guide de moyenne montagne, et le soir, ils ont bivouaqué dans des tentes à la belle étoile. Les deux autres soirs, ils ont passé la nuit dans les yourtes de l'association Transhumances. La sortie de fin de semaine a eu lieu au Vaisseau à Strasbourg. Les enfants ont pu apprendre la science en s'amusant grâce à de nombreuses activités ludiques.

Enfin, la troisième semaine s'est passée sous le drapeau **des Pirates** avec une sortie au parc d'attraction Fraisvert-City où les enfants ont pu profiter des nombreux manèges, montagnes russes et activités aquatiques.

Le reste du temps, les enfants ont pu participer à de nombreux jeux en lien avec le thème de la semaine.

**A l'année prochaine ?**

## Rétrospective associative



Et oui, cette année scolaire 2016/2017 à encore été marquée par plusieurs manifestations organisées par l'association culturelle et sportive de l'école du cloître de Vic sur Seille, ou plus communément appelée « asso de l'école primaire ».

En effet, l'association a pour but d'améliorer le quotidien des élèves grâce à son apport financier et ainsi participer aux sorties, spectacles et achats divers...

Ainsi les évènements les plus marquants de l'année passée ont été, la vente de marrons chauds, lors du marché de Noël ; la Chasse aux œufs, en avril, a également connu un beau succès. En effet, le temps a été magnifique pour cet après midi familial, et tous les enfants sont repartis avec des chocolats à manger sans modération ...

Le Loto fut aussi un joli moment, fait dans les règles de l'art comme pour les lotos pour adultes, où ce sont mélangés débutants et « mordus » de ce jeu.

Enfin le spectacle de fin d'année, qui a eu lieu dans la cour de l'école, et qui nous a proposé chansons et danses de tout horizon, avec la participation de tous les élèves. S'en est suivi une collation préparée et servie par les enfants, qui étaient ravis de montrer l'intérieur du cloître, de leur classe, ainsi que leurs réalisations.

Espérons que l'année qui arrive sera ponctuée d'aussi beaux projets, réalisés main dans la main avec les maîtresses, avec l'aide infiniment précieuse de tous les membres bénévoles de l'association (d'autres associations vicoises également), pour le plus grand plaisir des enfants.



## Drôle d'idées !!!



Les plus curieux d'entre vous ont pu observer de drôles de décorations sur la place Jeanne d'Arc au matin du 1<sup>er</sup> avril dernier. En effet, un groupe de joyeux Cowboys Fringants (si si je vous assure) a profité de la nuit tombée pour décorer l'endroit aux couleurs de Noël. Résultats: des guirlandes, des bonnets de Père Noël, des ours polaires, des sapins, des ballons etc. Également présents sur la place, des poissons... d'Avril, bien évidemment !



## La rentrée du foyer, un emploi du temps chargé.

Après une pause d'été bien méritée, le foyer rouvre ses portes. En effet, la fin de saison dernière a vu notamment se succéder, une soirée concert, avec le groupe "Double-R", le gala de danse en parallèle d'une journée portes ouvertes, qui aura permis aux familles et aux curieux de découvrir les coulisses des activités proposées, et d'échanger avec les animateurs sur leurs pratiques. Au début de l'été, le théâtre, la musique, le cirque étaient à l'honneur, à l'occasion de la 2<sup>ème</sup> édition du festival Vic sur Scènes. Autour des traditionnelles représentations des ateliers théâtre du foyer, plusieurs jeunes troupes mosellanes se sont succédées sur les planches.

Cette année, quelques nouveautés apparaissent dans le programme de rentrée : en effet, si l'atelier Gym permettra de renforcer ou de découvrir ses capacités physiques, les cours de Zumba vous permettront de vous déhancher sur des musiques latinos et sud américaines.

Cette saison est particulière pour le foyer, puisqu'il fêtera son cinquantième anniversaire en janvier prochain. Affilié à la fédération des foyers ruraux depuis 1997, il s'attache depuis 1968 à proposer des activités sportives, culturelles et artistiques de qualité, tout en facilitant leur accès au plus grand nombre. Pour l'occasion, la structure pourra s'appuyer sur le travail du "comité jeunes". Mis en place en janvier dernier, il réunit une quinzaine de jeunes vicois, et a pour mission de développer des projets, par les jeunes eux mêmes, à partir de leurs envies et leurs besoins.

Soulignons enfin la particularité du projet de cette année pour les ateliers-théâtre, puisque celui-ci s'articulera autour d'un travail d'écriture, à partir de rencontres de vicois de toutes générations et issus de l'immigration.

Souhaitons à toute l'équipe de bénévoles un joyeux anniversaire, et une belle réussite pour tous les projets entrepris.



### Le sais-tu ?



Avant les années 70, le foyer sous sa forme actuelle n'existait pas, et les jeunes avaient pour habitude de se retrouver dans un local situé au dessus de la mairie, pour écouter des "vinyles" grâce à un "tourne disques". Tu n'as pas compris les deux derniers mots? Demande à tes parents, ils ont peut être encore l'ancêtre du lecteur MP3 dans leur grenier...

## Sur le terrain aussi c'est la reprise !!

Pour la nouvelle saison qui démarre, à l'école de foot du SCV, toutes les catégories d'équipes seront représentées, hormis les U15, faute d'effectif suffisant.

Sous la houlette de Nicolas Polak, les sept éducateurs qui encadreront les différentes équipes, auront pour objectif de les maintenir jusqu'en fin de saison, et de faire progresser les jeunes joueurs, en s'appuyant sur des valeurs telles le respect de l'autre et l'épanouissement de soi.

A noter qu'au cours de la saison, différentes sorties seront organisées au profit de l'école de foot, ainsi qu'un loto et une tombola.



## Les établissements spécialisés à l'école du ballon rond.

Le mercredi 7 juin dernier, un bel événement s'est tenu sur le terrain du SCV. En effet, le stade Jules Wolff a eu le privilège d'accueillir la 24e édition de la coupe de Moselle de football des établissements spécialisés. Au total, 420 footballeurs venus des quatre coins de la Moselle, formant 43 équipes, se sont affrontés tout au long de la journée pour tenter de remporter l'une des 5 coupes mises en jeu.

Pensionnaires d'IMP (Institut médico-pédagogique), d'IMpro, d'Esat (établissement et service d'aide par le travail), de FAS (Foyers d'accueil spécialisés), de Mecs (Maisons d'enfants à caractère social) ou encore d'ITEP (Instituts thérapeutiques et psychologiques), les jeunes ont pu partager leur passion dans un bel état d'esprit, dans le respect de chacun et de leurs besoins éducatifs particuliers.

## L'école au Pérou



**Voici Romain, notre globe-trotter. Romain a profité de son voyage en Amérique du Sud pour être volontaire au sein de l'ONG L.C.Q.C. (La Comunidad Que Construimos) et intervenir dans une école au Pérou. En tant que volontaire, il donnait des cours d'Anglais à des enfants péruviens. Il nous raconte une école au Pérou.**

*« Bienvenue à l'école Simon Lorenzo Garcia dans la ville de Trujillo, au nord du Pérou ! Le Pérou est un pays d'Amérique du Sud qui s'est développé économiquement ces dernières années, mais il persiste beaucoup d'inégalités et des endroits restent très pauvres. C'est le cas du quartier où se situe notre école. Par exemple, les maisons n'ont pas l'eau courante et les rues sont faites de sable et de terre, sans trottoir pour les piétons.*

*Cependant, et heureusement pour les enfants, l'école est en bon état, avec le nécessaire pour faire classe : tables, chaises et un tableau. À l'extérieur, la cour de récréation est en sable, il y a un terrain de foot en béton et un skatepark (construit l'année dernière)! L'école ne possède pas de grande salle polyvalente, ainsi les événements réunissant toute l'école ont lieu à l'extérieur. De plus, beaucoup de chiens errants se promènent dans l'école (comme c'est le cas partout dans la ville).*



*Récemment, un petit potager a été créé et les murs extérieurs des classes ont été repeints avec de beaux dessins.*

*Dans la même école ont lieu les cours de primaire et de collège. Les élèves de l'école primaire ont cours de 7h30 à 12h30, puis les élèves du collège les remplacent (dans les mêmes salles de classe) de 12h30 à 17h30. Les enfants apprennent les mathématiques, les sciences, l'espagnol (C'est la langue du Pérou), l'histoire, la géographie et l'anglais. Durant la première heure de la journée, les élèves et le professeur prennent le petit déjeuner ensemble avant de commencer les cours.*

# CARNET DE VOYAGES

Les enfants péruviens sont comme tous les enfants du monde : ils aiment jouer, créer, apprendre. Ils ont besoin d'attention et de reconnaissance pour leur travail. Comme la vie n'est pas toujours facile en dehors de l'école pour eux, ils profitent des moments passés à l'école. Certains élèves n'ont pas d'affaires pour étudier (ni cahier, ni crayon) car leur famille n'a pas pu en acheter. D'autres enfants doivent travailler, donc ratent souvent l'école et sont très fatigués les jours où ils sont présents. Tout cela rend très difficile pour eux d'apprendre et de réussir à l'école.



Une « trompo »

Puisque leurs parents travaillent toute la journée, les enfants aiment rester à l'école l'après midi même s'ils n'ont pas classe. Ils peuvent alors jouer et danser ensemble. Pendant la récréation, les jeux favoris sont le foot, la danse et la « trompo » ; c'est une toupie en bois qu'on fait tourner à l'aide d'une ficelle.



Élèves et professeurs sont proches. Par exemple, les élèves vont serrer la main de leur maître ou faire un câlin à leur maîtresse pour lui dire bonjour le matin. Il est également fréquent que la classe et le professeur cuisinent puis mangent ensemble dans la classe. Il existe même "el dia del professor" (le jour du professeur) pour lequel les élèves préparent des poèmes, gâteaux et autres cadeaux pour remercier leur professeur. »



La comunidad que construimos, qui peut se traduire par « la communauté que nous construisons » a été créée en 2013 dans le but de d'aider les enfants péruviens les plus désavantagés. L'ONG cherche ainsi à développer l'estime de soi des enfants à travers l'anglais, l'art et des échanges culturels.

Comme l'a précisé Romain au début de l'article, il existe au Pérou des régions très pauvres. L'ONG permet donc aux enfants d'assister à des cours et tenter de réduire leur chance d'être impliqués dans des affaires criminelles.

Si tu souhaites en savoir plus sur l'ONG ou sur l'école Simon Lorenzo Garcia, n'hésite pas à nous envoyer des questions à notre adresse mail que tu trouveras à la dernière page de ton Journal.

## GÎTE A INSECTES

L'été dernier, les enfants du centre aéré de Vic-sur-Seille ont installé un gîte à insectes sur les pelouses à proximité du Foyer Georges de la Tour.

### Mais qu'est-ce donc et à quoi sert-il ?



Un gîte à insectes peut être aménagé dans une structure naturelle ou artificielle. C'est une sorte d'immense « hôtel 4 étoiles » où chaque insecte trouve la chambre qui lui correspond le mieux.

Il permet d'accueillir un certain nombre de petites bêtes et par la même occasion de diversifier la biodiversité d'un lieu.

Ex : dans une pelouse bien tondue et bien entretenue les seules traces d'animaux que l'on peut observer sont les crottes de chien ou les papiers et autres emballages jetés par de curieux bipèdes... Pas très ragoûtant...



En installant un gîte à insectes c'est comme s'y l'on créait une petite **réserve protégée**. Cela permet de recréer un milieu dans lequel les insectes et autres bébêtes (pas si bêtes d'ailleurs...) avaient l'habitude de vivre mais que l'homme dans un souci de propreté et d'esthétique a supprimé. (ex : tas de bois mort, tas de feuilles mortes, arbres creux, hautes herbes, fleurs diverses...)

Et ces charmants pensionnaires nous le rendent bien ! Parmi les insectes qui viendront au gîte se trouveront certainement des pollinisateurs (ex : abeilles solitaires, bourdons,...). Ce sont eux qui, allant butiner de fleurs en fleurs, permettent à celles-ci de se reproduire. D'autres locataires, les prédateurs, préfèrent se nourrir de petits parasites tels que les pucerons (pour les coccinelles), les mouches et les moustiques (pour les araignées).

On dit que ce sont des insectes "auxiliaires", car ils aident à réguler les populations de ravageurs et pollinisent les fleurs et les légumes. Et tout ça, gratuitement et écologiquement !



# La PAGE NATURE

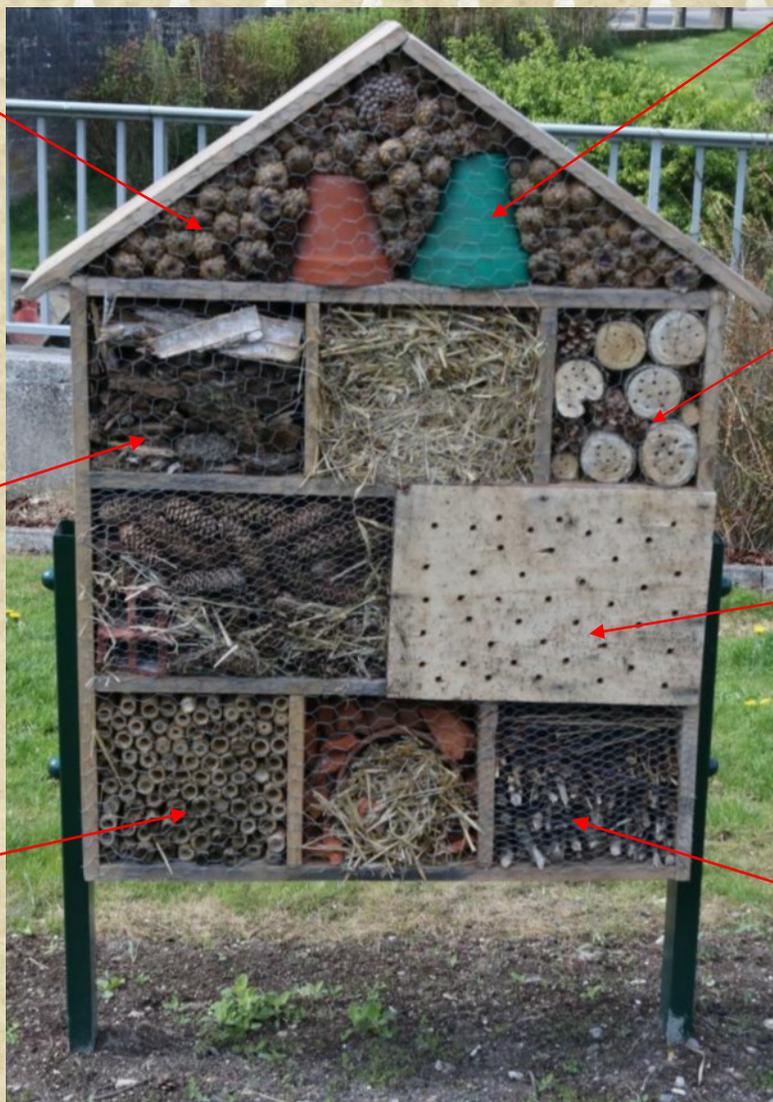
Chaque étage de ce magnifique hôtel accueille ses habitants



Coccinelles



Chrysope



Abeilles solitaires



Carabes



Bourdons



Syrphes



Forficules  
(pince - oreilles)

## POUR CONCLURE

Un gîte à insectes n'est pas seulement décoratif.

Il est un lieu de protection et d'habitation pour des espèces indispensables.

Si vous avez besoin d'aide pour protéger et favoriser vos cultures,

installez un gîte à insectes !

## Tarte fine

### Tomates & Courgettes

Pour réaliser cette recette, il te faudra :

- 1 pâte feuilletée
- Moutarde (forte ou pas, condiment... faites votre choix.)
- 1 tomate tranchée finement Quelques fines rondelles de courgettes (verte ou jaune)
- Du persil
- Du gruyère râpé



Après s'être lavé les mains, on déroule la pâte feuilletée  
Ensuite, on la tartine d'une fine couche de moutarde



Après, on dispose les rondelles de tomates et de courgettes de façon harmonieuse.



# LA RECETTE DE CUISINE

On parsème d'un peu de persil ciselé  
(on peut aussi mettre des herbes de  
Provence, du basilic, ou de la  
ciboulette)  
et de gruyère râpé.



Enfin, on enfourne à 180° pendant  
environ 15 à 20 minutes.

Et surtout, on surveille bien pour que  
ça ne brûle pas !

# BON APPÉTIT !!!

## Lune Noire

### La rencontre exceptionnelle entre une louve et un bébé humain

Par Zoé

## 1<sup>er</sup> Chapitre - La rencontre

Une nuit, alors que je me baladais en forêt, attirée par le bruit des rongeurs, l'odeur des cerfs, émerveillée par la beauté de cette forêt, bien que ce ne fut pas la première fois que j'y allais, j'entendis tout à coup un cri. Mais pas un cri familier non ! Un cri étranger que je n'avais jamais entendu. Alors je m'approchais petit à petit, très doucement. J'avais compris que ce n'était pas dangereux. Soudain, je me suis arrêtée, c'était là juste devant moi, sous une feuille de fougère. J'ai soulevé cette feuille, et là sous ma truffe, j'ai découvert une petite chose entièrement nue, sans poils, grelottante de froid et de peur, mais si mignonne. J'ai alors décidé de l'emmener dans la meute pour la présenter à notre chef : Lune Noire. Il inspirait à tous le respect, il était sage et confiant. J'étais sûre qu'il allait comprendre et me laisser m'occuper de cette petite chose. Alors que je marchais vers la meute, je croisais mon ennemie jurée : Aurore-Roc. Elle n'avait plus du tout l'âme d'une mère, et pour cause, elle avait été accueillie au sein de la meute comme Élicine. Ce sont les louves qui doivent retirer et tuer les louveteaux différents aux mères. Ils en éalisaient une tous les ans, et depuis treize ans, c'était elle qui était élue, tellement son travail était bien fait. Aurore-Roc me questionna :

- Qu'est-ce ?
- Quelque chose qui ne t'intéresse pas.
- Oh si ! Au contraire.
- C'est une chose que j'ai trouvé au milieu de la forêt, je ne sais pas trop ce que c'est.
- Et que vas-tu en faire ?
- Je vais l'amener à notre chef.
- Eh bien, je te souhaite bonne chance !!

Elle repartit aussi calmement qu'elle était arrivée. J'avais des frissons à chaque fois que je la voyais. J'arrivais enfin à la meute. Je me suis dirigée vers la tanière du chef pleine d'espoir. J'étais sûre qu'il voudrait bien garder cette chose.

**Suite au prochain Séquoia...**

## QUELS SONT NOS DROITS?

Retrouvez les textes qui correspondent aux dessins.

N°1



N°2



N°3



N°4



N°5



N°6



N°7



N°8



N°9



N°10



N°11



N°12



Pouvoir jouer, danser, chanter.	Avoir une alimentation suffisante et équilibrée.	Etre écoutés des adultes et pouvoir leur dire non.	Ne pas faire la guerre ni la subir.	Etre protégés de la violence et de l'exploitation des adultes.	Aller à l'école.
Avoir la liberté de pensée et de religion.	Être protégés des maladies et soignés.	Avoir un nom, une nationalité.	Avoir une famille, être entourés et aimés.	Avoir un refuge, être secourus.	Les adultes doivent respecter et garantir nos droits.

## AGENDA

- 11 septembre** : Reprise des activités au Foyer Georges de la Tour.
- 16 et 17 septembre** : Journées Européennes du Patrimoine.
- 17 septembre** : Fête de la gastronomie-Marché du terroir et de l'artisanat.
- 24 septembre** : La ronde vicoise - Rallye familial et touristique.
- 24 et 25 septembre** : Conférence de l'IME à la salle du tribunal.
- 13, 14 et 15 octobre** : 2<sup>ème</sup> édition du festival Saul'voix.

-**Pendant les vacances de la Toussaint** : sortie culturelle, découverte de Strasbourg, par l'association Moi Je Tout Seul et le Foyer Georges de la Tour.

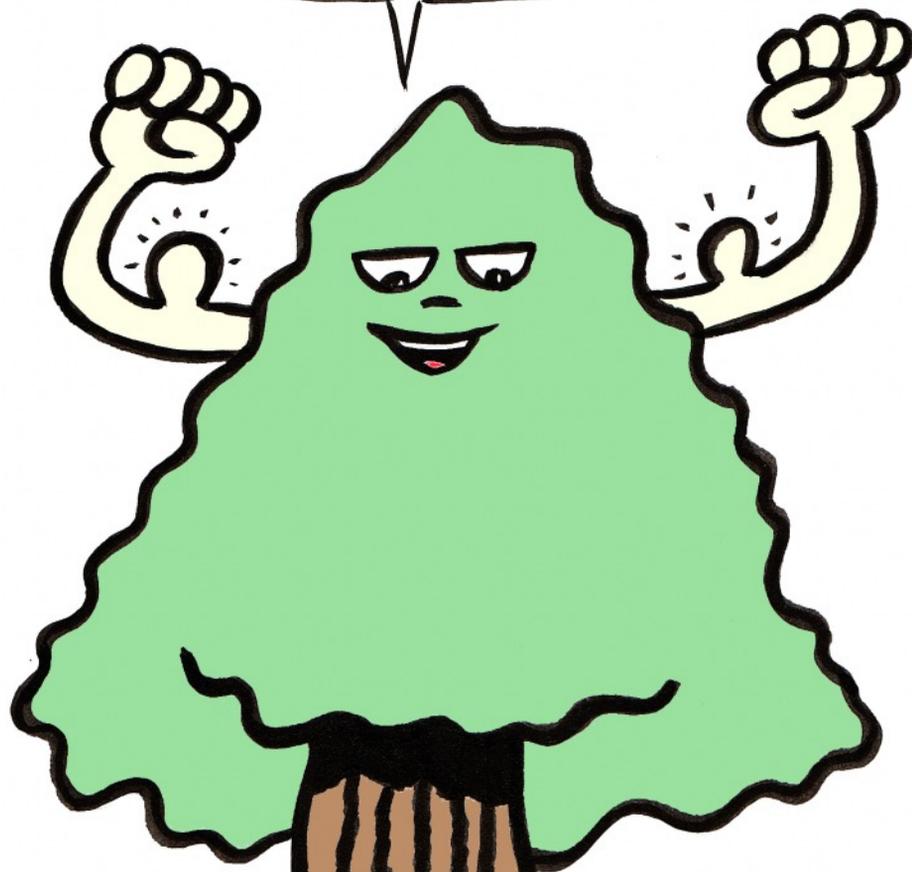
-**2 décembre** : Téléthon.



## REMERCIEMENTS

Le comité de rédaction et l'association Moi Je Tout Seul tiennent à remercier l'ensemble des associations et des structures accueillant un jeune public, tous ceux qui ont contribué à la rédaction de ce journal ainsi que la municipalité de Vic sur Seille pour la mise à disposition d'une boîte aux lettres.

HO HO HO  
GÉANT VERT...



Rendez-vous en janvier prochain  
pour le numéro 5 de ton  
« Séquoia »

JELHEIMAN

## Alors on compte sur toi pour contribuer à la rédaction du prochain numéro !

**Envoie-nous :**

- Ta contribution aux pages d'expression libre (poésie – dessin – photo etc.)
- Tes idées de sujets à traiter

**A l'adresse suivante :**

**« journaljeunesse.vic@gmail.com »**

**Ou dans la boîte aux lettres « Journal de la jeunesse – Association Moi Je Tout Seul »,  
Au 22 Place du Palais à Vic sur Seille,  
A côté de la salle dite du « tribunal ».**

Parle de ce journal autour de toi, et si tes parents ont un compte Facebook, ils peuvent s'abonner à la page « Journal de la jeunesse vicoise », pour que tu puisses lire les articles de ce journal de ton ordinateur. Tu peux également le retrouver en ligne sur « graindesel-saulnois.com », ou en version papier dans les structures qui t'accueillent, et dans certains commerces.

**Au fait, on a oublié de se présenter, qui sommes-nous ??**

L'association **MOI JE TOUT SEUL** est une association de Vic sur Seille (57630), créée en avril 2012.

**L'objet de l'association est organisé en trois pôles :**

- « La compagnie Moi Je Tout Seul » : Création et diffusion de spectacles vivants, ainsi que la formation et la sensibilisation à la pratique théâtrale.
- « Les Tongs » : Animations musicales, par un groupe de rock-festif.
- « Les petits Kraspec » : Actions en faveur de la jeunesse (sorties culturelles – journal de la jeunesse).

L'association n'a pas de but lucratif et entend se doter de tous les moyens nécessaires et engager toutes les actions utiles à la réalisation de son objet.

Le principal objectif de l'association est de permettre de diffuser l'art vivant et la culture dans le monde rural, et de les rendre accessibles à tous.

**En attendant, à vos marques, prêts, feuillotez !**